



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 1:

1. תאר מהי "השקפה ארצית" והסבר כיצד הבנת הריקות משמשת לסילוק השקפה זו. אח"כ הסבר כיצד הפסקת השקפה זו מאפשרת לנו להשיג נירוונה. (מסלול טיבטי, ציין בטיבטית את המונחים ל"השקפה ארצית" ו"נירוונה")

2. ציין שלוש סיבות מדוע אין זה הכרחי ששלמות הנתינה ושאר הארבע תופענה לפני שאדם השיג תובנה של ריקות. (מסלול טיבטי, רשום סיבות קצרות בטיבטית)

א.

ב.

ג.

קורס 12, שיעור 1, שיעורי בית, המשך:

3. מדוע אם כן אומרות שורות הפתיחה של פרק תשע מתוך המדריך: "כל הסעיפים עד כה נאמרו על ידי הנאורים לשם החוכמה". (מסלול טיבטי, הבא שתי שורות אלו בטיבטית)

4. מהן שתי האמיתות? האם הן למעשה שתי צורות שונות של אמת? אם לא, מדוע הן נקראות "אמיתות"? איזה אובייקט מחולק לשתי האמיתות? (מסלול טיבטי, צטט את שתי השורות המתארות את שתי האמיתות)

5. הבא איכות מיוחדת של האמת האולטימטיבית, כפי שזו מתוארת על ידי גיילצאב ג'ה הגדול. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, מדיטציה אנליטית בניסיון להבין את ההבדל בין שתי האמיתות.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 2:

1. ניתן בהכללה לחלק את האנשים השואפים לבסס את המשמעות של שתי האמיתות, או המציאויות, לשתיהן קבוצות. ציין את שמן ותאר בקצרה מהי אמונתם. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

2. ציין את שמם ותאר את החלוקה המהותית ביותר לשני סוגים של אנשים הנובעת מתוך שתי השקפות עולם אלו. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

3. האם קיימת הבחנה כלשהי בין מי שראו ריקות ישירות?

4. ציין את הטעות הבסיסית העומדת מאחורי הרעיון שאם דברים מתפקדים, אז הם חייבים להיות ממשיים, כפי שאנחנו רואים אותם. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

קורס 12, שיעור 2, שיעורי בית, המשך:

5. הסבר מדוע מעשים טובים ורעים הם כמו אשליה, ויחד עם זאת לגמרי מתפקדים.
6. כיצד עונה גיילצאב ג'ה על השאלה "כיצד יכולים הברואים, אם הם דמויי אשליה, להיוולד כל פעם מחדש?"
7. ציין את שני סוגי הנירוונה ותאר אותם בקצרה. (מסלול טיבטי, בטיבטית).
- א.
- ב.
8. מדוע שמישהו יחשוב שאם לימודי דרך האמצע נכונים, הרי שגם הכוונה חייב להמשיך שוב ושוב להסתובב בגלגל חיי הסבל (הסמסרה)?

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, מדיטציה אנליטית בניסיון להבין את ההבדל בין שתי האמיתות.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 3:

1. סכם את הטיעון של אסכולת "רק תודעה" שמתנגד לעמדת דרך האמצע בנוגע לאמת הכוזבת ולאמת האולטימטיבית (או מציאות כוזבת ואולטימטיבית).

2. כיצד עונה דרך האמצע להתנגדות זו?

3. מה הפירוש של "אשליה"? מה, על פי אסכולת רק תודעה, הוא כמו אשליה? (מסלול טיבטי, ענה על שניהם בטיבטית)

4. איזה מצב תודעה, על פי אסכולת רק תודעה, מאשר גם את קיום הזיהוי של האשליה, ולמעשה גם כל מצב תודעה אחר? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

קורס 12, שיעור 3, שיעורי בית, המשך:

5. מה אמר לורד בודהה עצמו בקשר לעמדה זו במטאפורה? (מסלול טיבטי, ענה בשני הפסוקים הרלבנטיים מטקסט המקור)

6. מהי האנלוגיה ששואל מאסטר שנטידווה מן הישות המוארת נגארג'ונה, על מנת להראות שהתודעה אינה מאירה את עצמה כמו המנורה? (מסלול טיבטי, צטט את שני הפסוקים המתאימים מתוך כתב המקור)

7. הבא את ההגדרה הקלאסית לתפיסה העצמית של התודעה, המקובלת ע"י אסכולת רק תודעה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

8. מאסטר שנטידווה משתמש במשל של נשיכת העכבר על מנת להסביר כיצד אנו יכולים לאשר את קיומה של תודעה סובייקטיבית בתוך האקט של תפיסה, גם אם אין כלל תפיסה עצמית של התודעה. ציין והסבר את חמשת האלמנטים של אנלוגיה זו.

א.

ב.

ג.

ד.

ה.

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, מדיטציה אנליטית בניסיון להבין את ההבדל בין שתי האמיתות.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 4:

1. האם זה נכון שאדם יכול לסלק את נגעיו הרוחניים, ובכך להגיע לנירוונה, אך ורק על ידי הבנה טובה של שישה עשר ההיבטים של ארבע האמיתות של הארייה?

2. ציין את שתי הצורות בהן יכול אדם להיות בעל נגעים רוחניים? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

3. תאר את התהליך בן ששת הצעדים של מיטרה, המקשר העדר תפיסה של ריקות עם הסבל שעלינו לעבור. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

ד.

ה.

ו.

קורס 12, שיעור 4, שיעורי בית, המשך:

4. מדוע מתעוררת בטקסט שלנו השאלה בדבר הנכונות של הסוטרות של הדרך הגדולה?

5. ציין את ה"טיעון המקביל" שבו משתמש מאסטר שנטידווה על מנת להוכיח לאלו מן ההיננינה שהכתבים של הדרך הגדולה הם מהימנים.

6. מהי ההשוואה שבה משתמש מאסטר שנטידווה על מנת להמחיש שאלא אם כן אדם חווה ריקות ישירות, הנגעים הרוחניים תמיד יחזרו – אפילו במקרה שאדם הצליח לעצור בעדם מלהופיע בצורה גלויה למשך זמן מה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

7. מהי תשובתו של מאסטר של שנטידווה לחשש שמדיטציה על ריקות עלולה להרגיש קצת מפחידה? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, בחר/י מישו או משהו שמטריד אתכם, ונסו להבין היכן הם משתבצים אל תוך ששת השלבים של חיי הסבל שתאר מיטריה.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 5:

1. ציין את שמן והגדר את שתי הצורות של הנטייה להיאחז בדברים כאילו הם קיימים באמת. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

2. באיזו נקודה מחסל אדם במסלול המהינה כל אחת משתי אלו? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

3. מהן שלוש הדעות השגויות שאולי יש לנו על עצמנו, המוגדרות כנטיות "נלמדות" לראות דברים כקיימים באמת. (מסלול טיבטי, שמות בטיבטית)

א.

ב.

ג.

4. אין שום אסכולה בודהיסטית שתסכים שקיים אדם שהוא נפרד מהחלקים הפיזיים והמנטאליים של אדם, אך באסכולת דרך האמצע נאמר גם שאנו איננו אף אחד מחלקינו, וגם לא הסך הכל של כל החלקים. קל לראות שאנחנו לא אף אחד מן החלקים, כגון זרוע, או רגל, אך מדוע איננו הסה"כ של כל חלקינו השונים?

קורס 12, שיעור 5, שיעורי בית, המשך:

5. מדוע טוען המתנגד שאינו בודהיסט בפרק התשיעי, שאדם חייב להיות בלתי משתנה?

6. הבא שלושה חלקים מתוך תשובתו של מאסטר שנטידווה לעמדה זו. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

7. מהו אם כן הטבע האמיתי של "אני"? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

8. מהי הדוגמא שמביא מאסטר שנטידווה על מנת להראות שאם ננסה למצוא איזה טבע אחר ל"אני" נעלה חרס בידנו? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, מדיטציה אנליטית שבה אתה מנסה להבחין בין אוסף כל חלקיך יחדיו, ובין ה"אני" שקיים באמת.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 6:

1. בשלב זה בטקסט, מאסטר שנטידווה עובר מדיון בסוג עיקרי אחד של ריקות לדיון בסוג אחר. ההבחנה בין שני הסוגים היא למעשה התשובה לשאלה שעולה בתודעתנו באופן טבעי כאשר אנחנו מתחילים לבחון את הריקות של אובייקט כלשהו, בפרט זו של עצמנו. רשום את השאלה, ותאר בקצרה את שני סוגי הריקות. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

2. כאשר אתה מתמקד בשלם, כגון הגוף, מדוע נראים החלקים, או "הנתונים הגולמיים", כגון צבעים וצורות, כאילו הם קיימים שם בחוץ, באמת, באופן בלתי תלוי, מכוח עצמם? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

3. כיצד עובד התהליך של התקדמות ברמות של החלקים, והחלקים של החלקים, וכך הלאה, כשיטה להוכיח שהדברים אכן ריקים? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

קורס 12, שיעור 6, שיעורי בית, המשך:

4. מהם ה"נתונים הגולמיים" שאנו נוטים להחשיב כאולטימטיביים לכל אחת מבין שתי החלוקות העיקריות של האדם? (אלו הם שני הדברים שהאסכולות הנמוכות בבודהיזם מאמינות שהם בעלי איזושהו קיום משל עצמם.) (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

5. מדוע אף אחד מבין שני סוגים אלו של "נתונים גולמיים" אלו איננו קיים?

6. מה אם כן מספק את ה"נתון הגולמי" עבור כל קיום, בכל רמה של אובייקט, מנטאלית או פיזית?

7. אם כן, האם הדברים פחות מממשיים? כיצד ניתן לאשר זאת?

8. מדוע אם כן להתבונן בעולם בצורה זו? מדוע זוהי השקפת העולם היחידה שעובדת?

קורס 12, שיעור 6, שיעורי בית, המשך:

9. מדוע בסופו של דבר יחוסל הסבל של כל ייצור חי? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

10. באיזה דיון משתמש מאסטר שנטידווה כדי לגשר בין שני הדיונים על שני סוגי ריקות?

11. ציין ותאר את משמעות השמות, לכל אחד משלושת סוגי החמלה המוצגים ע"י מאסטר צ'נדֶרְקִירְטי ביצירתו הקלאסית "באור המשמעות" לספרו של ארייה נגארג'ונה חכמת השורש. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, התמקד באדם סובל, ונסה לעשות זאת עם כל אחת משלוש הצורות של חמלה.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 7:

1. רשום את ארבע הצורות של מודעות עמוקה המשמשות להבין את משמעות הריקות, ואח"כ תאר את הנקודות העיקריות בדיון על שלוש הראשונות בלבד. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

ד.

2. משום שיכולתנו הלא טהורה לחוש רגשות טובים או רעים, הן פיזית והן מנטאלית, משחקת תפקיד כל כך משמעותי ביצירת העולם הסובל, ייחד לה לורד בודהה מקום משלה כאחד מן ה"מצבורים", או חלקי האדם. צטט את השורות מתוך אוצר החכמה הגבוהה, (אבהידהרמה קושה) מאת מאסטר וסובהנדו, המתארות את תפקיד התחושות. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

קורס 12, שיעור 7, שיעורי בית, המשך:

3. מהו שהופך תחושה ל"לא טהורה"? (מסלול טיבטי, ציין בטיבטית "לא טהור")

4. ציין את ההוכחה שנותן מאסטר שנטידווה על מנת להראות שתחושות של כאב אינן קיימות מצד עצמן. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

5. מהי הדוגמה שנותן מאסטר שנטידווה להראות שתחושות הנאה אינן קיימות מצד עצמן.

6. בדיונו בשאלה מדוע התודעה אינה קיימת מצד עצמה, אומר גיילצאב ג'ה כי עלינו ליישם את "אנליזת שבעת הצעדים", אשר משתמשים בה בדוגמת הכרכרה. הסבר את שבעת החלקים של אנליזה זו. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, בדוק וחקור את ריקות התחושות שלך כלפי אובייקט מרגיז במיוחד.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 8:

1. ציין את שם ההוכחה שמשמשת לבחינת טבען האמיתי של סיבות; הסבר את משמעות השם; אח"כ תאר את הטיעון ע"י ציטוט ארבע השורות הרלוונטיות מתוך **חוכמת השורש** של אריה נגאר'ג'ונה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

ד.

2. מדוע קשה יותר להבין את הריקות של סיבתיות מאשר את הריקות של עצמנו ושל חלקינו, אשר הוצגה קודם לכן?

3. תן תיאור כללי של האובייקט שדרך האמצע מכחישה – כלומר, תאר מה הדבר שהריקות ריקה ממנו – והבא דוגמה לכך. (מסלול טיבטי, תאור ושמות בטיבטית).

קורס 12, שיעור 8, שיעורי בית, המשך:

4. צטט את הפסוק המפורסם מתוך **המדריך ללוחם הרוח** אשר מסביר את החשיבות של הבנת האובייקט שאותו אנו מכחישים. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

5. מדוע מביא מאסטר שנטידווה את האובייקט שדרך האמצע מכחישה דווקא בנקודה זו בהצגת הריקות?

6. ניתן לתאר את האובייקט שדרך האמצע מכחישה כדבר בלתי אפשרי שקורה מחוץ לחוקיות של הקיום המותנה: משהו שקרה בדרך שהיא מנוגדת לקיום המותנה. הבא את ההוכחה הרשמית הנקראת "ההוכחה על סמך הקיום המותנה". (מסלול טיבטי, בטיבטית)

7. תאר את שלוש האינטרפרטציות השונות למשמעות של "קיום מותנה"; ציין את האסכולה או האסכולות הבודהיסטיות שמאמינות בכל אחת מהן; הסבר מדוע כל אינטרפרטציה עדיפה על קודמתה. (מסלול טיבטי, בטיבטית, ובנוסף בטיבטית "קיום מותנה – או התהוות מותנית")

א.

ב.

ג.

קורס 12, שיעור 8, שיעורי בית, המשך:

8. הצג דרך טובה לתיאור האובייקט שאנו מכחישים במקרה של הוכחת הריקות של הסיבות, שבה פתחנו את שיעור 8?

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, מדיטציה אנליטית על משהו שאחראי, שגורם למשהו אחר לקרות מצד עצמו, ואז על האופן האמיתי שבו הדברים קורים, על ידי שינוי בהשלכות שלנו, הנכפה עלינו מתוך הקארמה שעשינו בעבר.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 9:

1. הבא את "ההוכחה המתבססת על הפרכת הטענה שדבר קיים או לא קיים יכול להתפתח", אשר נועדה להוכיח שתוצאות אינן יכולות להתפתח מצד עצמן. (מסלול טיבטי, נקוב בשם הטיבטי, ואח"כ תרגם באנגלית)

2. מהן שתי הקבוצות שעל עמדתן אנו מערערים כאשר אנו מכחישים את קיומן (האולטימטיבי) של תוצאות, והסבר מדוע אנו מערערים על עמדתן. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

3. הסבר את הנימוקים הבסיסיים שבהם משתמש מאסטר שנטידווה על מנת להראות כי סיבה אינה יכולה לגרום לתוצאה שטרם קיימת.

קורס 12, שיעור 9, שיעורי בית, המשך:

4. ציין את סוג נוסף של מאורע אשר ההוכחה לעיל מוכיחה שאינו יכול להתקיים בשל טבע עצמי משלו.

5. מאסטר שנטידווה אומר ש"אין הבדל..... בין השגת נירוונה ובין אי השגת נירוונה" הוא מתייחס כאן לרעיון שידוע בתור "השקילות של נירוונה והעולם סובל". הסבר את כוונתו האמיתית בהצהרה זו. (מסלול טיבטי, בטיבטית, הבא גם את שם הרעיון בטיבטית)

6. תאר את הקשר בין נירוונה טבעית לנירוונה רגילה.

7. ציין את "שלושת המרכיבים" במקרה של תשוקה שמקורה בבורות, והסבר את החשיבות של הנירוונה הטבעית שלהם. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

8. הסבר את השיטה הטובה ביותר להבנה טובה של ההוכחות הקלאסיות של ריקות.

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, מדיטציה אנליטית על הקשר בין נירוונה טבעית לנירוונה רגילה.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

שיעורי בית, שיעור 10:

1. תאר בקצרה את ההבדל בין אהבה לחמלה, כפי שנמצא בספר הגדול על הדרך המדורגת להארה (לאם רים ע'ן מו) שנכתב ע"י ג'ה צונגקאפה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

2. הבא את ההגדרה הפורמאלית יותר לחמלה הגדולה. דנו כבר כיצד לחלק את החמלה לשלושה סוגים על פי טבעה המהותי; כעת תאר כיצד ניתן לחלק זאת לשני סוגים, על פי מה שמקווים להגשים. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

3. באיזה הקשר מציג מאסטר שנטידווה את שלמות הנתינה? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

קורס 12, שיעור 10, שיעורי בית, המשך:

4. רשום את ההבחנה בין "תפילה" ובין "הקדשה" כפי שמתואר ע"י גיילצאב ג'ה בביאורו למדריך 7. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

5. רשום את התועלת העיקרית מביצוע מעשה של הקדשה, ואת הבעיה העיקרית כשלא עושים הקדשה.

6. בסכמו את הצגתו של השלבים של הדרך, מאסטר שנטידווה מקדיש את החסד של הישגיו הגדולים להמשך שגשוגו של הלימוד הבודהיסטי בעולם, תוך שהוא משתמש במטפורה המתארת לימוד זה. רשום את המטאפורה והסבר אותה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

7. תאר והסבר את מעשהו האחרון של מאסטר שנטידווה ביצירתו הרוחנית הקלאסית **המדריך לחיי לוחם הרוח**.

משימת מדיטציה: 15 דקות ביום, מדיטציה אנליטית כיצד אתה אישית תמצא ותשרת את מורה הלב שלך.

תאריכים וזמנים של מדיטציה (שיעורי בית ללא אלה לא יתקבלו):



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזן, שיעור 1;

1. תאר מהי "השקפה ארצית" והסבר כיצד הבנת הריקות משמשת לסילוק השקפה זו. אח"כ הסבר כיצד הפסקת השקפה זו מאפשרת לנו להשיג נירוונה. (מסלול טיבטי, ציין בטיבטית את המונחים ל"השקפה ארצית" ו"נירוונה")

2. מהן את שתי האמיתות? האם הן למעשה שתי צורות שונות של אמת? אם לא, מדוע הן נקראות "אמיתות"? איזה אובייקט מחולק לשתי האמיתות? (מסלול טיבטי, צטט את שתי השורות המתארות את שתי האמיתות)

3. הבא איכות מיוחדת של האמת האולטימטיבית, כפי שזו מתוארת על ידי ג'ילצאב ג'ה הגדול. (מסלול טיבטי, בטיבטית)



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזון, שיעור 2:

1. ניתן בהכללה לחלק את האנשים השואפים לבסס את המשמעות של שתי האמיתות, או המציאויות, לשתי קבוצות. ציין את שמן ותאר בקצרה מהי אמונתם. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

2. ציין את שמם ותאר את החלוקה המהותית ביותר לשני סוגים של אנשים הנובעת מתוך שתי השקפות עולם אלו. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

3. האם קיימת הבחנה כלשהי בין מי שראו ריקות ישירות?

4. ציין את שני סוגי הנירוונה ותאר אותם בקצרה. (מסלול טיבטי, בטיבטית).

א.

ב.



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזן, שיעור 3:

1. סכם את הטיעון של אסכולת "רק תודעה" שמתנגד לעמדת דרך האמצע בנוגע לאמת הכוזבת ולאמת האולטימטיבית (או מציאות כוזבת ואולטימטיבית).

2. כיצד עונה דרך האמצע להתנגדות זו?

3. מה הפירוש של "אשליה"? מה, על פי אסכולת רק תודעה, הוא כמו אשליה? (מסלול טיבטי, ענה על שניהם בטיבטית)

4. איזה מצב תודעה, על פי אסכולת רק תודעה, מאשר גם את קיום הזיהוי של האשליה, ולמעשה גם כל מצב תודעה אחר? (מסלול טיבטי, בטיבטית)



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזון, שיעור 4:

1. האם זה נכון שאדם יכול לסלק את נגעיו הרוחניים, ובכך להגיע לנירוונה, אך ורק על ידי הבנה טובה של שישה עשר ההיבטים של ארבע האמיתות של הארייה?

2. תאר את התהליך בן ששת הצעדים של מייטריה, המקשר העדר תפיסה של ריקות עם הסבל שעלינו לעבור. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

ד.

ה.

ו.

3. ציין את ה"טיעון המקביל" שבו משתמש מאסטר שנטידווה על מנת להוכיח לאלו מן ההינינה שהכתבים של הדרך הגדולה הם מהימנים.

4. מהי תשובתו מאסטר של שנטידווה לחשש שמדיטציה על ריקות עלולה להרגיש קצת מפחידה? (מסלול טיבטי, בטיבטית)



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזן, שיעור 5:

1. ציין את שמן והגדר את שתי הצורות של הנטייה להיאחז בדברים כאילו הם קיימים באמת. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

2. באיזו נקודה מחסל אדם במסלול המהיינה כל אחת משתי אלו? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

3. אין שום אסכולה בודהיסטית שתסכים שקיים אדם שהוא נפרד מהחלקים הפיזיים והמנטאליים של אדם, אך באסכולת דרך האמצע נאמר גם שאנו איננו אף אחד מחלקינו, וגם לא הסך הכל של כל החלקים. קל לראות שאנחנו לא אף אחד מן החלקים, כגון זרוע, או רגל, אך מדוע איננו הסה"כ של כל חלקינו השונים?

4. מהו אם כן הטבע האמיתי של "אני"? (מסלול טיבטי, בטיבטית)



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזן, שיעור 6:

1. בשלב זה בטקסט, מאסטר שנטידווה עובר מדיון בסוג עיקרי אחד של ריקות לדיון בסוג אחר. ההבחנה בין שני הסוגים היא למעשה התשובה לשאלה שעולה בתודעתנו באופן טבעי כאשר אנחנו מתחילים לבחון את הריקות של אובייקט כלשהו, בפרט זו של עצמנו. רשום את השאלה, ותאר בקצרה את שני סוגי הריקות. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

2. מהם ה"נתונים הגולמיים" שאנו נוטים להחשיב כאולטימטיביים לכל אחת מבין שתי החלוקות העקריות של האדם? (אלו הם שני הדברים שהאסכולות הנמוכות בבודהיזם מאמינות שהם בעלי איזשהו קיום משל עצמם.) (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

3. מדוע אף אחד מבין שני סוגי "נתונים גולמיים" אלו איננו קיים?



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזון, שיעור 7:

1. רשום את ארבע הצורות של מודעות עמוקה המשמשות להבין את משמעות הריקות, ואח"כ תאר את הנקודות העיקריות בדיון על שלוש הראשונות בלבד. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

ד.

2. משום שיכולתנו הלא טהורה לחוש רגשות טובים או רעים, הן פיזית והן מנטאלית, משחקת תפקיד כל כך משמעותי ביצירת העולם הסובל, ייחד לה לורד בודהה מקום משלה כאחד מן ה"מצבורים", או חלקי האדם. צטט את השורות מתוך אנצ'ר החכמה הגבוהה, (אבידהרמה קושה) מאת מאסטר וסובאנדו, המתארות את תפקיד התחושות. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

3. מהו שהופך תחושה ל"לא טהורה"? (מסלול טיבטי, ציין בטיבטית "לא טהור")



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזן, שיעור 8:

1. ציין את שם ההוכחה שמשמשת לבחינת טבען האמיתי של סיבות; הסבר את משמעות השם; אח"כ תאר את הטיעון ע"י ציטוט ארבע השורות הרלוונטיות מתוך **חוכמת השורש** של אריה נגארג'ונה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

2. תן תיאור כללי של האובייקט שדרך האמצע מכחישה – כלומר, תאר מה הדבר שהריקות ריקה ממנו – והבא דוגמה לכך. (מסלול טיבטי, תאור ושמות בטיבטית).

3. תאר את שלוש האינטרפרטציות השונות למשמעות של "קיום מותנה"; ציין את האסכולה או האסכולות הבודהיסטיות שמאמינות בכל אחת מהן; הסבר מדוע כל אינטרפרטציה עדיפה על קודמתה. (מסלול טיבטי, בטיבטית, ובנוסף בטיבטית "קיום מותנה – או התהוות מותנית")

א.

ב.

ג.

קורס 12, שיעור 8, בוחן, המשך:

4. הצג דרך טובה לתיאור האובייקט שאנו מכחישים במקרה של הוכחת הריקות של הסיבות, שבה פתחנו את שיעור 8?



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזון, שיעור 9:

1. הבא את "ההוכחה המתבססת על הפרכת הטענה שדבר קיים או לא קיים יכול להתפתח", אשר נועדה להוכיח שתוצאות אינן יכולות להתפתח מצד עצמן. (מסלול טיבטי, נקוב בשם הטיבטי, ואח"כ תרגם באנגלית)

2. מהן שתי הקבוצות שעל עמדתן אנו מערערים כאשר אנו מכחישים את קיומן (האולטימטיבי) של תוצאות, והסבר מדוע אנו מערערים על עמדתן. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

3. מאסטר שנטידווה אומר ש"אין הבדל..... בין השגת נירוונה ובין אי השגת נירוונה" הוא מתייחס כאן לרעיון שידוע בתור "השקילות של נירוונה והעולם סובל". הסבר את כוונתו האמיתית בהצהרה זו. (מסלול טיבטי, בטיבטית, הבא גם את שם הרעיון בטיבטית)

4. תאר את הקשר בין נירוונה טבעית לנירוונה רגילה.

5. הסבר את השיטה הטובה ביותר להבנה טובה של ההוכחות הקלאסיות של ריקות.



שם תאריך ציון

קורס ACI מס' 12: המדריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בוזן, שיעור 10:

1. רשום את ההבחנה בין "תפילה" ובין "הקדשה" כפי שמתואר ע"י גיילצאב ג'ה בביאורו למדריך. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

2. רשום את התועלת העיקרית מביצוע מעשה של הקדשה, ואת הבעיה העיקרית כשלא עושים הקדשה.

3. בסכמו את הצגתו של השלבים של הדרך, מאסטר שנטידווה מקדיש את החסד של הישגיו הגדולים להמשך שגשוגו של הלימוד הבודהיסטי בעולם, תוך שהוא משתמש במטפורה המתארת לימוד זה. רשום את המטאפורה והסבר אותה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

4. תאר והסבר את מעשהו האחרון של מאסטר שנטידווה ביצירתו הרוחנית הקלאסית **המדריך לחיי לוחם הרוח**.



<input type="text"/>	שם	<input type="text"/>	תאריך	<input type="text"/>	ציון	<input type="text"/>
<input type="text"/>	כתובת	<input type="text"/>	עיר	<input type="text"/>	ארץ	<input type="text"/>

קורס ACI מס' 12: המזריך לחיי לוחם הרוח, חלק ג'

בחינה סופית

1. תאר מהי "השקפה ארצית" והסבר כיצד הבנת הריקות משמשת לסילוק השקפה זו. אח"כ הסבר כיצד הפסקת השקפה זו מאפשרת לנו להשיג נירוונה. (מסלול טיבטי, ציין בטיבטית את המונחים ל"השקפה ארצית" ו"נירוונה")

2. מהן את שתי האמיתות? האם הן למעשה שתי צורות שונות של אמת? אם לא, מדוע הן נקראות "אמיתות"? איזה אובייקט מחולק לשתי האמיתות? (מסלול טיבטי, צטט את שתי השורות המתארות את שתי האמיתות)

3. הבא איכות מיוחדת של האמת האולטימטיבית, כפי שזו מתוארת על ידי ג'ילצאב ג'ה הגדול. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

קורס 12 בחינה סופית, המשך;

4. ציין את שמם ותאר את החלוקה המהותית ביותר לשני סוגים של אנשים הנובעת מתוך שתי השקפות עולם אלו. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

5. סכם את הטיעון של אסכולת "רק תודעה" שמתנגד לעמדת דרך האמצע בנוגע לאמת הכוזבת ולאמת האולטימטיבית (או מציאות כוזבת ואולטימטיבית).

6. כיצד עונה דרך האמצע להתנגדות זו?

קורס 12 בחינה סופית, המשך;

7. תאר את התהליך בן ששת הצעדים של מיטריקה, המקשר העדר תפיסה של ריקות עם הסבל שעלינו לעבור. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

ד.

ה.

ו.

8. מהי תשובתו מאסטר של שנטידווה לחשש שמדיטציה על ריקות עלולה להרגיש קצת מפחידה? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

9. ציין את שמן והגדר את שתי הצורות של הנטייה להיאחז בדברים כאילו הם קיימים באמת. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

10. באיזו נקודה מחסל אדם במסלול המהיננה כל אחת משתי אלו? (מסלול טיבטי, בטיבטית).

11. אין שום אסכולה בודהיסטית שתסכים שקיים אדם שהוא נפרד מהחלקים הפיזיים והמנטאליים של אדם, אך באסכולת דרך האמצע נאמר גם שאנו איננו אף אחד מחלקינו, וגם לא הסך הכל של כל החלקים. קל לראות שאנחנו לא אף אחד מן החלקים, כגון זרוע, או רגל, אך מדוע איננו הסה"כ של כל חלקינו השונים?

12. בשלב זה בטקסט, מאסטר שנטידווה עובר מדיון בסוג עיקרי אחד של ריקות לדיון בסוג אחר. ההבחנה בין שני הסוגים היא למעשה התשובה לשאלה שעולה בתודעתנו באופן טבעי כאשר אנחנו מתחילים לבחון את הריקות של אובייקט כלשהו, בפרט זו של עצמנו. רשום את השאלה, ותאר בקצרה את שני סוגי הריקות. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

13. מהם ה"נתונים הגולמיים" שאנו נוטים להחשיב כאולטימטיביים לכל אחת מבין שתי החלוקות העקרויות של האדם? (אלו הם שני הדברים שהאסכולות הנמוכות בכודהיזום מאמינות שהם בעלי איזשהו קיום משל עצמם.) (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

14. משום שיכולתנו הלא טהורה לחוש רגשות טובים או רעים, הן פיזית והן מנטאלית, משחקת תפקיד כל כך משמעותי ביצירת העולם הסובל, ייחד לה לורד בודהה מקום משלה כאחד מן ה"מצבורים", או חלקי האדם. צטט את השורות מתוך אוצר החכמה הגבוהה, (אבהידהרמה קושה) מאת מאסטר וסובהנדו, המתארות את תפקיד התחושות. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

קורס 12 בחינה סופית, המשך;

15. מהו שהופך תחושה ל"לא טהורה"? (מסלול טיבטי, ציין בטיבטית "לא טהור")

16. מדוע בסופו של דבר יחוסל הסבל של כל ייצור חי? (מסלול טיבטי, בטיבטית)

17. ציין ותאר את משמעות השמות, לכל אחד משלושת סוגי החמלה המוצגים ע"י מאסטר צ'נדֶרְקִיֶרְטי ביצירתו הקלאסית "באור המשמעות" לספרו של ארְיֵה נגארְג'וֹנה חכמת השורש. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

א.

ב.

ג.

18. תן תיאור כללי של האובייקט שדרך האמצע מכחישה – כלומר, תאר מה הדבר שהריקות ריקה ממנו – והבא דוגמה לכך. (מסלול טיבטי, תאור ושמות בטיבטית).

קורס 12 בחינה סופית, המשך;

19. תאר את שלוש האינטרפרטציות השונות למשמעות של "קיום מותנה"; ציין את האסכולה או האסכולות הבודהיסטיות שמאמינות בכל אחת מהן; הסבר מדוע כל אינטרפרטציה עדיפה על קודמתה. (מסלול טיבטי, בטיבטית, ובנוסף בטיבטית "קיום מותנה – או התהוות מותנית")

א.

ב.

ג.

20. מאסטר שנטידווה אומר ש"אין הבדל..... בין השגת נירוונה ובין אי השגת נירוונה" הוא מתייחס כאן לרעיון שידוע בתור "השקילות של נירוונה והעולם סובל". הסבר את כוונתו האמיתית בהצהרה זו. (מסלול טיבטי, בטיבטית, הבא גם את שם הרעיון בטיבטית)

21. תאר את הקשר בין נירוונה טבעית לנירוונה רגילה.

22. הסבר את השיטה הטובה ביותר להבנה טובה של ההוכחות הקלאסיות של ריקות.

קורס 12 בחינה סופית, המשך;

23. רשום את התועלת העיקרית מביצוע מעשה של הקדשה, ואת הבעיה העיקרית כשלא עושים הקדשה.

24. בסכמו את הצגתו של השלבים של הדרך, מאסטר שנטידווה מקדיש את החסד של הישגיו הגדולים להמשך שגשוגו של הלימוד הבודיהיסטי בעולם, תוך שהוא משתמש במטפורה המתארת לימוד זה. רשום את המטאפורה והסבר אותה. (מסלול טיבטי, בטיבטית)

25. תאר והסבר את מעשהו האחרון של מאסטר שנטידווה ביצירתו הרוחנית הקלאסית **המדריך לחיי לוחם הרוח**.

* * * * *

אנא רשום את שמך בדיוק כפי שאתה רוצה שיופיע בתעודת הגמר שלך, ואת הכתובת שאליה תרצה שהתעודה תשלח.

שם: _____

כתובת: _____